



Еще в студенческие годы он мечтал создать аппаратуру, позволяющую видеть залежи полезных ископаемых на экране. И позже воплотил свою мечту, разработав метод геоакустического прозвучивания (геоинтраскопия) и аппаратуру, которые получили серебряную медаль ВДНХ, а он — звание Заслуженного изобретателя СССР.

Аппаратура межскважинной геоакустической интроскопии позволила осуществить акустическое просвечивание горных пород, обеспечивая получение достоверных сведений об упругих свойствах, местоположении, контурах горных пород в их естественном залегании, способствуя обнаружению трещиноватостей, разрывных нарушений и карстов, таликов и линз погребенного льда, определению нижней границы рыхлых толщ и коры выветривания. Использование интроскопии эффективно при поисках и разведке месторождений полезных ископаемых, не отличающихся по электрическим и магнитным свойствам от вмещающих пород (хромовые руды, фосфориты, окисленные руды и др.). Данный метод и аппаратура были внедрены в некоторых организациях Министерства геологии Казахской ССР, Якутии и Южного Урала. Также был разработан шахтный вариант геоинтроскопической аппаратуры.

Леонид Семенович был одним из авторов «Справочника геофизика» (М.: Недра, 1988), который до сих пор используется геофизиками, геологами, студентами. Он организовал первую в Казахстане Школу эзотерических знаний, которые старался донести до своих учеников и многочисленных слушателей, выступая на радио и телевидении. Авторитетный учёный было рассказывал о реальном существовании ноосферы, НЛО и внеземных цивилизаций. Благодаря своим паранормальным способностям, он получал послания из космоса,

необъяснимым образом запечатлевая их на фотопленках и представляя доказательства существования невидимого доселе мира. Техническая экспертиза фотографий, проведенная в 1992 г., полностью подтвердила их подлинность!

Он внес существенный вклад в развитие эвристической и интегрирующей науки — циклологии. Особый интерес представляют его монографии и статьи: «На грани миров» (Алма-Ата, 1997), «Невидимая реальность» (Алма-Ата, 1998), «Циклы Вселенной и ритмы цивилизаций», «Апокалипсис — реальность или неизбежность» (Ставрополь, 1997), «Постижение судьбы (Ставрополь, 2001).

Как ученый и человек, обладающий уникальными способностями, принимал участие в работе комиссии по прогнозу землетрясений. Ушел из жизни рано (2003 г.), но оставил незабываемый след в науке, общественной жизни и в сердцах людей.